

Отборен тест - юноши

2016

Състезател _____ Кон _____

Клуб _____ Град _____

Време на изпълнение - 5,40 мин (само за информация) Мин. възраст на коня - 6 години

	Буква	Упражнение	Макс. оценка	Оценка	Корекция	Коеф	Кр. оценка	Насоки	Забележки
1	A X XC	Влизане на събран галоп Спиране, неподвижност, поздрав Продължаване на събран тръс Събран тръс	10					Качеството на алюриите, спирането, преходите. Правотата. Запазване на контакта и постава.	
2	C R	Езда надясно Волт надясно (10 м.)	10					Равномерност и качество на тръса, събраност и равновесие. Огъване, размер и форма на волта.	
3	RP PL	Дясното рамо вътре Полуволт надясно(10 м.)	10					Равномерност и качество на тръса. Огъването и постоянния ъгъл. събраност, равновесие и плавност.	
4	LR	Полупристъпване надясно	10			2		Равномерност и качество на тръса, постоянство в огъване, събраност, равновесие, плавност и кръстосване на краката.	
5	M G H	Езда наляво Спиране, неподвижност. Отстъп. 4 крачки и незабавно тръгане на събран тръс Езда наляво	10					Качество на спирането и преходите. Правотата, броят на диагоналните крачки на отстъпването, плавността .	
6	SF FA	Среден тръс Събран тръс	10					Равномерност, еластичност, равновесие, ангажираност на задницата, удължаване на краката и рамката. Двата прехода.	
7	A AKV	Среден ходом Среден ходом	10					Равномерност, гъвкавост на гърба, активност, умерено удължаване на стъпката и рамката, свобода на рамото. Прехода към ходом.	
8	VR	Удължен ходом	10			2		Равномерност, гъвкавост на гърба, активност, покриване на терен, свобода на рамото, протягане към удилото.	
9	RMG Между G&H	Събран ходом Полупирует наляво	10					Равномерност, активност, събраност, размер, гъвкавост и огъване в полупируета. Запазване на четирите такта.	

10	Между G&M	Полупирует надясно	10					Равномерност, активност, събраност, размер, гъвкавост и огъване в полупируета. Запазване на четирите такта .	
11		Събран ходом R-M-G-(H)-G-(M)-G	10					Равномерност, гъвкавост на гърба, скъсяване и повдигане на крачката, активност, поемане на тежестта си.	
12	G H S	Продължаване на събран тръс Езда наляво Волт наляво (10 м.)	10					Равномерност и качество на тръса, събраност и равновесие. Огъване, размер и форма на волта.	
13	SV	Лявото рамо вътре	10					Равномерност и качество на тръса. Огъването и постоянния ъгъл. събраност, равновесие и плавност.	
14	VL LS SHCM	Полуволт наляво (10 м.) Полупристъпване наляво Събран тръс	10			2		Равномерност и качество на тръса, постоянство в огъването, събраност, равно весие, плавност и кръстосване на краката.	
15	МКХ КА	Удължен тръс Събран тръс	10					Равномерност, еластичност, равновесие, импулс на задницата, покриване на терен и задминаване. Удължаване на рамката. Разликата от среден тръс.	
16		Прехода при М и К	10					Запазване на ритъма, плавност, точно и гладко изпълнение на преходите. Промяна на рамката.	
17	A	Продължаване на събран галоп наляво	10					Точното изпълнение и плавност на прехода. Качеството на галопа.	
18	AFP P L V	Събран галоп Езда наляво Летяща смяна на крака Езда надясно	10					Точност, равновесие, плавност, тенденция за повдигане, правотата по време на смяната.	
19		Събрания галоп A-F-P-V-E	10					Качеството на галопа, събраност, правота на коня.	
20	EG C	Полупристъпване надясно Езда надясно	10					Качество на галопа, събраност, равновесие, постоянно и правилно огъване. Плавност.	
21	ME	Събран галоп с летяща смяна на крака в I	10					Правилност, равновесие, плавност, тенденция за повдигане, правота. Качеството на галопа преди и след.	

22	EF	Събран галоп с летяща смяна на крака в L	10					Правилност, равновесие, плавност, тенденция за повдигане, правота. Качество на галопа преди и след.
23	AKV V L P	Събран галоп Езда надясно Летяща смяна на крака Езда наляво	10					Правилност, равновесие, плавност, тенденция за повдигане, правота на летящата смяна.
24		Събрания галоп А-К-V-P-B	10					Качеството на галопа, събраност, правота на коня.
25	BG C	Полупристъпване наляво Езда наляво	10					Качество на галопа, събраност, равновесие, постоянно и правилно огъване. Плавност.
26	HK KA	Увеличен галоп Събран галоп	10					Качеството на галопа, импулс, тенденция за повдигане, удължаване на гал. махове и на рамката, правота.
27		Прехода в Н и К	10					Точно и гладко изпълнение на двата прехода.
28	A X	По средната линия Спиране, неподвижност, поздрав	10					Качеството на алюра, спирането, преходите. Правотата. Запазване на контакта и постава.
Напускане на манежа в А на дълъг повод								

ОБЩО

310

Общи оценки:

1	Алюри (свобода и правилност)	10			1	ЗАБЕЛЕЖКИ
2	Импулс (желание за движение напред, еластичност на крачките, гъвкавост на гърба, ангажираност на задницата)	10			1	
3	Подчинение (внимание и доверие, хармония и лекота на движенията, възприемане на удило и лекота на предницата)	10			2	
4	Положение и седеж на ездача (коректност и ефективност при употреба на помощите)	10			2	

Максимален бр. точки

370

Наказателни точки (по чл. 430.6.1 от Правилника)

1-ва грешка = - 0,5% от общата оценка

2-ра грешка = - 1% от общата оценка

3-та грешка = изключване

Всички други грешки, описани в чл. 430.6.2 от Правилника по обездка се наказват с изваждане на 2 точки от общия сбор

Съдия (подпис)

Буква „ ”

